

## **EIDER BALLESTERO VILLAMARÍN**

### **RESUMEN PROFESIONAL:**

Este año finalizo el grado superior de artes escénicas en la escuela Esaem de Málaga. A lo largo de mi etapa como estudiante he tenido la oportunidad de tener un primer contacto con el mundo del teatro. A través de estas experiencias, he descubierto mi pasión por la interpretación.



### **ESAEM (2016 - 2020)**

He formado parte del elenco en tres galas de teatro musical para la escuela superior de artes escénicas Esaem: 2017 Gala "El Corazón no es una Máquina" 2018 Gala " Revolution of Love" 2019 Gala " Camino a Broadway".

Representación de cuatro obras durante formación académica:

“Un Dios Salvaje”, representando el papel de Annette; “Sueño de Una Noche de Verano” representando el papel de Hermia; “Los Bosques de Nix”, representando el papel de Penélope; “Bodas de Sangre”, haciendo de figuración de los invitados de la boda.

### **HISTORIAL LABORAL:**

- ❖ Acomodadora en el teatro del Soho Málaga ( Octubre 2019 - Marzo 2020).
  - He tenido la oportunidad de ver reflejadas en un escenario las lecciones aprendidas en mi formación y, de este modo, apreciar pequeños detalles.
- ❖ Actriz en dos cortos: Carnival y Cavernícolas (2019).
- ❖ Profesora de Hip-Hop infantil en la escuela Shine School (Septiembre 2018 - Junio 2019).
- ❖ Animación infantil Hotel Vincci, Marbella, Guardería Nanny Weekend, Bilbao.

### **FORMACIÓN:**

- ❖ Grado superior de artes escénica Esaem, Málaga (2016-2020).
- ❖ Bachillerato de artes escénicas Ibarrekolanda, Bilbao (2014-2016).
- ❖ Intensivo de danza urbana, La Urban Dance Factory, Barcelona (2015).

### **IDIOMAS:**

- ❖ Euskera (segundo idioma) ❖ Inglés (B1)